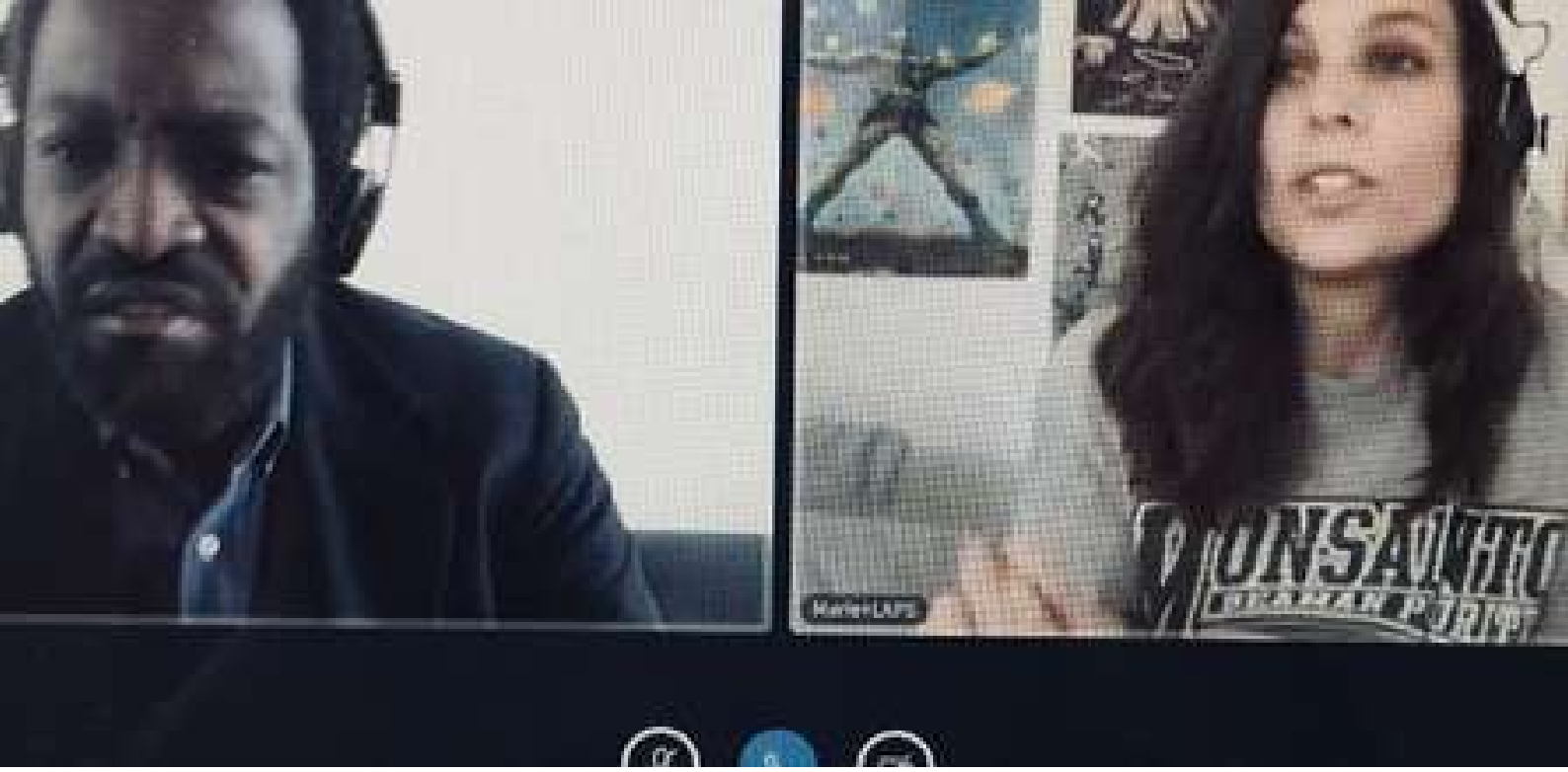
lutter contre les stéréotypes qui agissent sur les choix d'orientation

Codée

théâtre& débat

un outil de sensibilisation pour les adolescent·e·s à partir de 11 ans



UNE PIÈCE SUIVIE D'UN DÉBAT

L'histoire -

L'HISTOIRE - Alice, Bob et Eve sont en Terminale. Le bac approche et on leur demande de faire des choix d'orientation… Alice aime les maths et l'informatique, mais ne sait pas si elle sera à la hauteur, Bob rêve de faire de l'histoire mais s'inscrit en prépa ingénieur, et Eve… est perdue !

Codée suit les pensées d'Alice, jusque dans ses pires cauchemars, invitant les spectateurs et spectatrices à observer comment s'installent les stéréotypes et comment ils agissent - entre autres - sur les choix d'orientation.

Les questions -

- les stéréotypes sur les femmes et les études et métiers scientifiques, techniques et informatiques, les stéréotypes sociaux : les identifier, les «démonter» par l'argumentation, analyser leurs conséquences (intégration, dévalorisation…),
- l'orientation, la projection dans la vie professionnelle, la connaissance des métiers, les critères sur lesquels se fondent les choix d'études et de métiers,
- la réussite scolaire / l'échec scolaire, le rapport aux notes, la pression, la motivation,
- le dialogue parents-enfants, profs-élèves,
- l'image de soi, l'affirmation de sa personnalité et de ses ambitions,
- les rapports filles-garçons : les relations amicales, amoureuses, scolaires…

Une séance -

La meneuse expose les règles du jeu.

La pièce est jouée par les comédien·ne·s.

La meneuse de jeu propose au public d'analyser les comportements des personnages.

Un·e spectateur·trice, volontaire, est invité·e à venir sur scène pour essayer d'améliorer la situation en improvisant avec les comédien·ne·s. Les spectateur·trice·s réagissent jusqu'à qu'une nouvelle possibilité d'improvisation apparaisse.

INFORMATIONS PRATIQUES -

La jauge maximale habituelle des séances est de 90 élèves pour le collège et 120 pour le lycée.
Toutefois, en fonction du protocole sanitaire en vigueur et de l'espace mis à disposition, ces jauges seront revues en concertation avec l'équipe pédagogique.
Durée - 2h de cours.
À partir de la 5ème.

LAPS / ÉQUIPE DU MATIN

Créée en 2010, LAPS/équipe du matin est une compagnie de théâtre qui fabrique un théâtre qui se mêle de la société dans laquelle il s'inscrit. Parce que le théâtre d'adresse trop rarement aux adolescent·es et aux jeunes adultes, l'équipe du matin destine son travail à ce public qui se révolte et se transforme en préparant les transformations de la société de demain.

LAPS/équipe du matin bénéficie de l'Agrément Education Nationale-Académie de Paris, et de l'Agrément Jeunesse et Éducation Populaire.

laps.equipedumatin@gmail.com
07 83 66 13 83
www.lapsequipedumatin.com